

INFORMAÇÕES GERAIS

Local

Centro de Eventos FIERGS – Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul
Avenida Assis Brasil, 8787 - Bairro Sarandi
CEP: 91140-001 – Porto Alegre - RS
55 (51) 3347-8696
Fax: 55 (51) 3347-8722
Email: kkein@fiergs.org.br

Data

16 a 19 de setembro de 2011 (sexta-feira a segunda-feira)

Organização

Sociedade Brasileira de Cardiologia
Avenida Marechal Câmara, 160/Sala 330 - Centro
CEP: 20020-907 - Rio de Janeiro – RJ
55 (21) 3478-2700
www.cardiol.br

Organização Científica

Gerência de Eventos da SBC
55 (21) 3478-2700 ramais: 2746, 2748, 2749, 2750, 2751 e 2752
Fax: 55 (21) 3478-2755
E-mail: sbceventos@cardiol.br ou cerj@cardiol.br
Site: <http://congresso.cardiol.br/66/>
Skype: sbc-eventos01

Central de Inscrições

55 (21) 3478-2700 ramal: 2771
Fax: 55 (21) 3478-2770
E-mail: sbcinscricoes@cardiol.br
Site: <http://congresso.cardiol.br/66/>

Inscrição

O formulário para inscrição encontra-se nesta circular (é imprescindível informar o número do CPF). Se preferir, acesse o endereço <http://congresso.cardiol.br/66/> e faça sua inscrição online. Você tem a opção de parcelar a inscrição em até 02 (duas) vezes sem juros no cartão de crédito, mas, **ATENÇÃO**, somente as inscrições realizadas até o dia 31 de julho de 2011.

Confirmação da Inscrição

Você poderá confirmar sua inscrição através do site: <http://congresso.cardiol.br/66/>

Informações importantes

Devido a questões de ordem fiscal e jurídica, o recibo ao qual você tem direito, onde é descrito o objetivo do pagamento e seu respectivo valor, será emitido automaticamente pelo sistema de inscrições do evento e somente

em nome do congressista, não havendo em nenhuma hipótese a emissão de recibo manual.

Sugerimos a leitura da Resolução 102/2000 da ANVISA:

http://websphere.anvisa.gov.br/wps/wcm/connect/274a5b8043e4fed0be30bff12823b55a/Resolucao_96_2008_consolidada_final_site_setembro2010.pdf?MOD=AJPERES

TEC – Título de Especialista em Cardiologia

Informações a partir de janeiro de 2011, no site do TEC: <http://educacao.cardiol.br/tecsbc/2011/>

Temas Livres

1. **DO PRAZO** – O sistema para envio de temas livres para o 66º Congresso Brasileiro de Cardiologia **estará no ar a partir de dezembro de 2010 até o dia 01 de março de 2011.**

2. **DAS REGRAS PARA DIGITAÇÃO** – Somente serão analisados pela Comissão Nacional Julgadora de Temas Livres os resumos que estiverem de acordo com as seguintes regras:

a) Fundamento - O marco teórico que levou à realização do trabalho deve ser claramente descrito em uma ou duas frases. Nesse item, alguma referência bibliográfica fundamental ao estudo pode ser citada no próprio texto. Ex.: Fulano de Tal (Arq. Bras. Card., 1994; 62:17-22) descreveu elevada prevalência;

b) Objetivo - Enunciar claramente o tema investigado, de preferência indicando a hipótese a ser testada;

c) Delineamento - Indicar se o estudo trata de relato de caso, série de casos, estudo observacional, estudo de caso e controle, estudo prospectivo, ensaio clínico randomizado e/ou outros tipos de delineamento;

d) Paciente ou Material - Descrever as características da amostra estudada, fundamentais ao desenvolvimento do trabalho;

e) Métodos - Descrever os métodos utilizados para coleta de dados e as intervenções realizadas;

f) Resultados - Devem ser apresentados em detalhe razoável, de modo a justificar as conclusões. Os dados numéricos devem indicar os achados estatisticamente significativos. Recomenda-se o uso do Sistema Internacional de Unidades;

g) Conclusões - Apenas as amparadas em dados concretos que respondam aos objetivos do trabalho. Quando os resultados justificarem implicações clínicas, poderão acompanhar as conclusões. Indicar claramente se as conclusões são ou não definitivas, antes que a informação possa ser usada na clínica;

3. **DO ENVIO** – Os temas livres deverão ser enviados à SBC sob a forma de resumo. Os aprovados deverão ser apresentados de acordo com a definição da CECon.

Os resumos devem ser inéditos no Brasil, não tendo sido previamente publicados ou apresentados em congressos nacionais. O autor não poderá enviar mais de um resumo baseado em um mesmo trabalho de investigação

Importante: A CECon é quem definirá a forma de apresentação dos resumos aprovados.

Os temas livres deverão ser enviados somente via Internet e neles deverão constar o nome e o CPF das pessoas envolvidas (autor(es)/co-autor(es)). Desta forma, será mais fácil, rápido e prático encaminhar o seu resumo.

As informações necessárias para o envio do seu resumo estão disponíveis em:
<http://tl.cardiol.br/temaslivres/eventos.asp>

O autor deverá classificar o seu trabalho de acordo com as categorias listadas abaixo:

CLASSIFICAÇÃO DOS TEMAS LIVRES – CONGRESSO	
1. Anticoagulação Trombose Plaquetas Microcirculação	16. Doenças da Aorta
2. Arritmias Marcapassos Desfibriladores Ressincronizadores	17. Eletrocardiograma Holter ECGAR
3. Aterosclerose Dislipidemias Fatores de Risco	18. Emergências e Intensivismo
4. Bioética	19. Epidemiologia e Políticas da Saúde
5. Biologia Celular e Molecular em Cardiologia	20. Exercício Esportes
6. Cardiologia Clínica	21. Fisiologia Farmacologia
7. Cardiologia da Mulher	22. Hemodinâmica e Intervenção Percutânea
8. Cardiologia Geriátrica	23. Hipertensão Arterial Sistêmica
9. Cardiologia Pediátrica	24. Imagem: Medicina Nuclear, Ecocardiografia, Ressonância Magnética, Tomografia
10. Cardiomiopatias Pericárdio Endocárdio	25. Informática
11. Ciência Básica e Translacional	26. Insuficiência Cardíaca Disfunção Ventrículo Esquerdo
12. Circulação Pulmonar Hipertensão Pulmonar	27. Prevenção e Reabilitação
13. Cirurgia Cardiovascular	28. Síndromes Coronarianas Agudas
14. Doença Arterial Coronariana	29. Valvopatias
15. Doença Arterial Periférica: Clínica e Intervenção	

CLASSIFICAÇÃO DOS TEMAS LIVRES – FÓRUNS	
Enfermagem em Cardiologia	Nutrição em Cardiologia
Fisioterapia em Cardiologia	Psicologia em Cardiologia
Educação Física em Cardiologia	

O envio do resumo representa o compromisso do autor em apresentar o trabalho, se aceito, durante o congresso. Não há limites para o envio de resumos de um mesmo autor, desde que não sejam baseados no mesmo trabalho de investigação, entretanto ele só poderá apresentar até dois trabalhos. Se forem aceitos mais de dois resumos de um mesmo autor, um dos co-autores deverá apresentá-los limitando-se a dois trabalhos.

O sistema estará disponível no portal da SBC (www.cardiol.br) e na página do congresso a partir de dezembro de 2010 até 01 de março de 2011.



Não se esqueça de inserir os nomes e o CPF de todos os envolvidos no(s) tema(s) livre(s), pois não será permitida a inserção ou troca de nomes de autores, co-autores ou instituições, e nem emendas nos textos, após o envio do resumo.

Não se esqueça de alterar o status do seu tema livre para **COMPLETO** antes de encaminhá-lo, obedecendo à data limite para envio: **01 de março de 2011.**

Obs.: O certificado, que será entregue ao apresentador do tema livre aprovado, será impresso com o Título do TL, em destaque, e terá identificado o nome do autor e de quem o apresentou (desde que tenha sido informado com antecedência e faça parte do grupo de autores do mesmo). Será de importância vital a informação, quando solicitado, de quem fará a apresentação do tema livre. Lembrando que nos casos de omissão de quem fará a apresentação até a data limite, o certificado não terá a identificação de quem o apresentou e não será permitido alterá-lo.

4. **DA SELEÇÃO** – Para que os trabalhos sejam avaliados pela Comissão Nacional Julgadora de Temas Livres, é imprescindível que todas as orientações deste regulamento sejam seguidas rigorosamente.

O processo de seleção será realizado em duas etapas, ou seja:

a) Revisão e Avaliação – Todos os resumos recebidos que estiverem de acordo com este regulamento serão avaliados por meio de consultores nacionais (especialistas nas diversas áreas da Cardiologia) que comporão a Comissão Nacional Julgadora de Temas Livres - CNJTL.

Os critérios para julgamento são:

- Relevância e Originalidade;
- Clareza e pertinência dos objetivos; coerência com a metodologia;
- Delineamento de pesquisa adequado aos objetivos;
- Descrição dos métodos/procedimentos e análise estatística adequados ao delineamento. Descrição clara da população e tamanho da amostra. Definição das variáveis em estudo, principalmente de intervenção ou exposição e desfecho;
- Importância para o avanço do conhecimento. Potencial de aplicabilidade e impacto dos resultados

A dinâmica do julgamento é a seguinte:

- Os resumos aceitos para avaliação serão encaminhados, aleatoriamente, para a CNJTL;
- Serão selecionados quatro julgadores para cada tema livre e cada um atribuirá quatro notas (com base nos critérios acima citados), ou seja, cada tema livre receberá o total de 16 notas, e ao final será extraída a média e a consequente seleção ou não, do tema para apresentação.

b) Seleção - Os temas livres que apresentarem notas muito discordantes após avaliação por parte da CNJTL serão revisados pela Comissão Executiva do Congresso. Os resumos selecionados serão reproduzidos e publicados em Suplemento da revista Arquivos Brasileiros de Cardiologia e no portal da SBC na Internet (www.cardiol.br), exatamente como foram enviados. É terminantemente proibido qualquer tipo de inclusão, correção ou alteração nos temas livres recebidos.

5. **DA APRESENTAÇÃO** – Concluído o julgamento dos temas livres, os autores cujos resumos tiverem sido aprovados receberão correspondência, via e-mail, informando o link para acesso ao Sistema de Confirmação de Apresentação de Temas Livres onde constarão todas as informações necessárias à sua apresentação. Os resumos aprovados serão publicados, para consulta, no portal da SBC na Internet: www.cardiol.br e no

Suplemento dos Arquivos Brasileiros de Cardiologia distribuído durante a realização dos congressos da SBC.

O primeiro autor do tema livre aprovado que não comparecer para apresentá-lo, não enviar representante e nem justificar sua ausência não poderá ser primeiro autor em temas livres durante três anos consecutivos.

O apresentador deverá obrigatoriamente estar inscrito no congresso.

6. MELHORES TEMAS LIVRES ORAIS – Informações nas próximas circulares.